

# Sofia Gandarias a Firenze

Da **Anna Camia** - 22 ottobre 2018

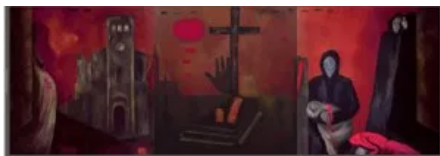


Sofia Gandarias Guernika ( allestimento) Basilica San Miniato al Monte Firenze



[PDF/PRINT clicca qui](#)

Nella **Basilica di San Miniato a Firenze** per due mesi si può ammirare l'opera dell'artista basca **Sofia Gandarias** (1951-2016) dal titolo *Guernika*. Curatrice **Monica Baldi**.



Sofia Gandarias  
*Guernika* Trittico Cripta Basilica San  
Miniato al Monte Firenze

Copatrocinata dall'Associazione Culturale "Pinocchio di Carlo Lorenzetti", l'opera dell'artista basca scomparsa nel 2016, **Sofia Gandarias**, grazie al Priore dell'Abbazia di San Miniato al Monte, **Padre Bernardo** e a **Enrique Barón Crespo** responsabile del *Legado Gandarias*, sarà visibile al pubblico fino al 16 dicembre 2018 a ingresso libero.

Inaugurata dal Ministro degli Affari Esteri spagnolo **Josep Borrelli**, è già stata esposta nella sala delle esposizioni dell'Abbazia benedettina di Santo Domingo de Silos a **Burgos**.

**Guernika** ( Guernica) evoca immediatamente il capolavoro di **Picasso**, ma quest'artista basca nata proprio nella cittadina della quale l'opera prende il nome distrutta il 26

aprile del 1937 dai tedeschi e dagli italiani durante la guerra civile spagnola, ha voluto creare un trittico dove il colore rosso del sangue rappresenta tutto il dolore e la devastazione che le guerre di qualsiasi tipo creano nella mente delle persone. L'artista ne ha sentito parlare durante tutta la sua infanzia proprio perché quel dolore è indimenticabile.

*Sofia Gandarias  
Guernika (particolare) Basilica San  
Miniato al Monte Firenze*

Come critica d'arte della mostra è **Cristina Acidini**, troppo nota per presentarla, che ha scritto nella sua presentazione *"Se Picasso aveva risolto la tragedia in una gamma di grigi, Gandarias fa prevalere il rosso, in un contrasto col nero e il neutri, così da riversare nel trittico e negli altri studi una vampa di fuoco e di sangue, che è come un grido contro tutte le guerra di tutti i tempi"*.

*Sofia Gandarias  
Guernika (particolare) Basilica San  
Miniato al Monte Firenze*

**Guernika**, città martire, è ora valutata *"icona di pace"* e quest'opera può essere considerata come impegno diretto nelle scelte democratiche e civili. Le tre scene del trittico e i cinque bozzetti rappresentano la violenza e la guerra vissuta attraverso i colori, le immagini delle donne e dell'orologio sulla facciata della chiesa che segna l'ora nella quale la città basca è stata distrutta, sono una esempio e monito per il futuro.

**Anna Camia**

*Sofia Gandarias  
Guernika (particolare) Basilica San  
Miniato al Monte Firenze*